**СТИЛСКЕ ФИГУРЕ**

**1.Поред стихова напиши назив стилских фигура.**

„Зрикавци тужно зричу.

Помрлих трава душе

Још лебде врх откоса

Што се лагано суше.“ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

„Вила гњиздо тица ластавица,

вила га је за девет година,

а јутрос га поче да развија;

Долети јој сив-зелен соколе

од столице цара честитога,

па јој не да гњиздо да развија.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

„И вече је као од фила.

Отвара мати прозор у шир.

Одједном букне цели свемир

као најслађа ванила.“ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Љубичасте горе, гранитне, до свода,

Зрцале се у дну; мирно и без пене,

Површина шушти и целива стене;

Свод се светли топал, стаклен, изнад вода. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Од поређења се могу створити метафоре. На примјер:**

Трава је густа и мека као тепих.(поређење)

Овце су пасле по зеленом тепиху.(метафора)

**На сличан начин створи од следећег поређења метафору и напиши је у пуној реченици.**

Зацветлуцаше јој сузе као бисери. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**“Чини ми се,нас осморо у “Тајанственом скровишту“ смо комадић плавог неба окружен тешким,црним облацима.“

**Посебна сликовитост у овом одломку је постигнута(заокружи слова испред тачних одговора):**

а)епитетима; б)градацијом; в)контрастом; г)метафором; д)персонификацијом

**4.Препознај примјере стилских фигура и заокружи бројеве уз тачне одговоре:**

а)Ливада крај реке сања. 1-персонификација; 2-алегорија

б)На јави је душа моја богат сељак,весељак. 1-метафора; 2-симбол

в)Ја босиљак сејем,мени пелин ниче. 1-поређење; 2-контраст

**5.**“А ко беху они диви, **Подвучени стихови чине стилску фигуру која**

који су те напред **звали,** **се зове \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

који су те **ојачали,**

који су ти крила **дали?“**

**6.Напиши називе стилских фигура.**

а)Љуто писну као љута гуја.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б)Преко читавог неба,сва блистава,као шарени лук,путовала је мала река.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в)Што мајстори за дан саграде,то све вила за ноћ обаљује.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г)А вода жубори, мрмори, прича, ко зраци сунца што воду воле.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д)Бијели облаци плешу над градом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ђ)Брзо и спретно трчи шареном ливадом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е)Бумбару је потребно пола дана да му обиђе главуџу.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ж)Ветар ме милује по лицу.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з)Ветар фијуче.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и)\*кукурикање, крцкање, цвркут, фијукати\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_