**SEDMIČNI PLAN RADA PO PREDMETIMA ZA PERIOD 21.04.2020. – 24.04.2020.**

|  |
| --- |
| **RAZRED I PREDMET: Peti razred, CSBH jezik NASTAVNIK/CI: Slobodan Knežević, Gordana Ratknić, Sanela Muratović, Arslan Šabotić, Rada Višnjić** |
| **DAN** | **ISHODI** | **AKTIVNOSTI** | **SADRŽAJ/POJMOVI** | **NAČIN KOMUNIKACIJE** |
| **UTORAK****21.04.2020.** | **Na kraju učenja učenik će biti sposoban da u usmenoj komunikaciji demonstrira pravilan izgovor,a u pisanoj primjenjuje osnovna pravopisna pravila** | Učenici rade nastavni listić na kome treba pravilno da koriste homonime i sinonime | Homonimisinonimi | **Vajber grupa svakog odjeljenja sa nastavnikom, mejl komunikacija i virtuelna učionica** |
| **SRIJEDA****22.04.2020.** |  **Na kraju učenja učenik će biti sposoban da u usmenoj komunikaciji demonstrira pravilan izgovor,a u pisanoj primjenjuje osnovna pravopisna pravila** | Odgovaraju na pitanja . Radna sveska str.77 i 78Provjera urađenog i ispravak | Veliko slovo:pisanje zamjenica Vi i Vaš u obraćanju iz poštovanja i kada se odnosi na jednu osobu.Zvaničan i nezvaničan pozdravUpotreba velikog slovaBrojevi | **Vajber grupa svakog odjeljenja sa nastavnikom, mejl komunikacija i virtuelna učionica** |
| **ČETVRTAK****23.04.2020.** | **Na kraju učenjanja učenik će biti sposoban da obrazlaže doživljaj I značenje književnih vrsta na osnovu vlastitog čitalačkog iskustva** | Prave popis razlika između narodne i autorske pripovjedake (Odlomak iz romana) . Samostalno čitaju. Udzbenik strana 60. | Bambi upoznaje svijetFeliks SaltenOdlomak | **Vajber grupa svakog odjeljenja sa nastavnikom, mejl komunikacija i virtuelna učionica** |
| **PETAK****24.04.2020.** | **Na kraju učenja učenik će biti sposoban da prepoznaju zagonetke i poslovice kao narodnu mudrost** | Rješavaju zagonetke, pronalaze slične i postavljaju ih drugima.Sakupljaju poslovice na zadatu temu |  Narodne umotvorineZagonetkePoslovice | **Vajber grupa svakog odjeljenja sa nastavnikom, mejl komunikacija i virtuelna učionica** |

|  |
| --- |
| **POVRATNA INFORMACIJA U TOKU SEDMICE** |
|  |