Gvido Tartalja, Ptice i san

 **-** razgovaraju o snovima – šta najčešće sanjaju

- prisjećaju se svog najljepšeg sna – kako su se osjećali kad su se probudili sljedećeg jutra

- šta su to uspavanke, ko ih najčešće pjeva i kome se te pjesme pjevaju

- čitaju pjesmu „ Ptice i san“

- obnavljaju pojmove: stih, strofa, rima

 - pjesničke slike po strofama: početak sna, san, java

 **- u svesku pišu:**

Gvido Tartalja, Ptice i san

- pjesma pjeva o snu jednog dječaka

- polako tone u san u koji u tišini dolijeću ptice pjevačice

- čitavu noć su pjevale i slijetale mu na na ruke, dlan i rame

- zbog tog lijepog sna probudio se raspoložen, obukao se i tako razigran i raspjevan otrčao u školu

**Domaći zadatak: uraditi 1. i 2. zadatak iz Udžbenika „Kako to može“, na 84. strani i prepisati pjesmu pisanim slovima latinice u školsku svesku**