



CRNOGORSKI – SRPSKI, BOSANSKI, HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

EKSTERNA PROVJERA ZNANJA UČENIKA
NA KRAJU III CIKLUSA OSNOVNE ŠKOLE

MAJ, ŠKOLSKE 2018/2019. GODINE

UPUTSTVO

Vrijeme rješavanja testa je **70 minuta**.

Ne okreći stranice i ne rješavaj zadatke dok to ne dozvoli dežurni nastavnik.

Test **MORA** biti napisan hemijskom olovkom/nalivperom.
Možeš da pišeš ćirilicom ili latinicom. Piši čitko pisanim slovima.
Ako pišeš štampanim slovima, istakni veliko slovo. Poštuj gramatička i pravopisna pravila.
Ako misliš da si pogrešno rješavao/rješavala zadatak, prekriži i rješavaj ponovo.

Ne smiješ koristiti korektor.

Zadatke ne moraš rješavati redom kojim su navedeni u testu.
Ukoliko završiš ranije, provjeri svoja rješenja.

Zadatak će se bodovati s nula bodova:

- ako je odgovor netačan
- ako je odgovor nečitko i nejasno napisan
- ako je odgovor napisan grafitnom olovkom
- ako je napisan ili zaokružen i tačan i netačan odgovor

SREĆNO!

ŠIFRA UČENIKA

EPCG NASTAVLJA AKCIJU PODIJELIMO TERET!

U ovoj akciji, postojeći dug domaćinstva mogu otplaćivati u 24 mjesečne rate u fiksnom iznosu od 20 eura, bez učešća, uz uslov da su plaćena tri posljednja računa. Od trenutka potpisivanja ugovora, i za vrijeme urednog izmirenja obaveza po potpisanom ugovoru neće se obračunavati zatezna kamata. Da bi Ugovor o izmirenju duga ostao na snazi, svakog mjeseca mora se redovno plaćati rata u iznosu od 20€ i tekući račun. Akciji se mogu priključiti i domaćinstva koja su isključena sa distributivne mreže, kao i domaćinstva koja žele da reprogramiraju već potpisane Ugovore o izmirenju duga.

Napominjemo da će se za potrošače iz kategorije domaćinstva koja nijesu prevela brojila na svoje ime, primjenjivati posebne procedure u smislu dobijanja ovlašćenja za korišćenje mjernog mjesta ili preuzimanja obaveze da u narednom periodu pokrenu postupak promjene imena kupca.

O detaljima pristupanja akciji možete se informisati besplatnim pozivom na broj 19100 na šalterima službi lokalnih snabdijevanja, na web portalu www.epcg.com, kao i na Facebook strani EPCG.

1. Ko je autor teksta?

1 bod

2. Ako je tvrdnja tačna, zaokruži T, a ako je netačna, zaokruži N.

TVRDNJA	TAČNO	NETAČNO
Akciji se ne mogu priključiti domaćinstva koja su isključena sa distributivne mreže.	T	N
Postojeći dug domaćinstva mogu otplaćivati u 20 rata.	T	N
Akcija se odnosi na domaćinstva.	T	N

1 bod

3. Navedi na koje načine zainteresovani mogu dobiti informacije o akciji.

1 bod

Pročitaj pažljivo tekst i uradi 4, 5, 6, 7. i 8. zadatak.

1. Johan Hrizostom Volfgangus Teofilus Mocart, koga su od milošte zvali Volfgang ili Amadeus, rođen je u Salzburgu dvadeset sedmog januara 1756. godine. **Bio je savršeni primjer čuda od djeteta.** Sličan slučaj nije poznat. Prije nego što je napunio pet godina, već je sam naučio da svira nekoliko instrumenata i komponovao je nekoliko pjesama. Sam je naučio da svira violinu prije sedme godine. U ovoj ranoj dobi već je izvodio vrlo složene kompozicije velikih majstora. **Svirao je i vezanih očiju!**
2. Jedni su oduševljeni rokenrolom, drugi rep muzikom, flamenkom, džezom ili klasičnom muzikom. A u okviru klasike, neki se dive Betovenu, drugi Bahu ili Vivaldiju... ali Mocartovu muziku voli cio svijet. Neki misle da je bio ovaploćenje muzike. **Mocart je tako reći disao muziku.**
3. Mocart je imao izuzetno pamćenje. Nekoliko dana prije premijernog izvođenja njegove opere *Čarobna frula*, naručilac opere iznenadio je Mocarta dok je pisao *Rekvijem* i, bijesan, pitao ga je gdje je njegova opera. Mocart je pokazao na svoju glavu i rekao: „Ovdje. Samo treba da naškrabam partiture na papir.“

(priređeno prema tekstu iz knjige *Mocart - muzički genije*, Hose Moran, Laguna 2017)

4. Zaokruži broj ispred književnonaučne vrste kojoj pripada ovaj tekst.

1. autobiografija
2. biografija
3. dnevnik

1 bod

5. Pročitaj 3. pasus koji izdvojen može biti kratka priča o događaju iz života neke ličnosti. Kako se zove takva priča?

1 bod

6. A) Podvuci komentar autora teksta koji pokazuje popularnost Mocartove muzike.

1 bod

B) Pročitaj istaknute rečenice u tekstu. Što je njihov cilj?

1. Stil pisanja učiniti zanimljivim.
2. Ukazati na Mocartov talenat.
3. Dati savjet svima koji se bave muzikom.

Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.

1 bod

7. Kojim funkcionalnim stilom je napisan tekst?

1. administrativnim
2. publicističkim
3. razgovornim

Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.

1 bod

8. Pročitaj 1. rečenicu pa napiši sljedeće brojeve:

A) dan rođenja cifrom _____

1 bod

B) godinu rođenja slovima

1 bod

9. A) Napiši **slovima** redni broj od osnovnog broja **15** uz navedenu imenicu.

_____ januar

1 bod

B) Od riječi IZ i ČITATI napiši jednu riječ.

1 bod

10. Njegove kompozicije nikad ne izlaze iz mode.

A) Podvučeni glagolski oblik je:

1. aorist
2. imperativ
3. prezent

Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.

1 bod

B) Podvučeni glagolski oblik napiši u odgovarajućem licu i broju **futura prvog**.

_____.

1 bod

11. Pročitaj rečenicu pa dopuni tabelu odgovarajućim vrstama riječi.

U ovoj ranoj dobi već je izvodio vrlo složene kompozicije.

RIJEČ	VRSTA RIJEČI
U	
ovoj	
ranoj	
dobi	
već	
je	
izvodio	
vrlo	
složene	
kompozicije	

1 bod

12. Datu pasivnu rečenicu napiši u aktivnom obliku.

Mnogi su oduševljeni rokenrolom.

1 bod

13. Podvučenim riječima odredi padež.

A u okviru klasike, neki se dive Betovenu..., ali Mocartovu muziku voli cio svijet.

okviru _____, klasike _____,
Betovenu _____, Mocartovu _____,
muziku _____, cio _____.
svijet _____.

2 boda

14. Vjeruj mi, neznana delijo, taj dužd je dušmanin i meni i tebi.

A) Zašto su u datoj rečenici upisani zarezi?

1 bod

B) Kanjoš reče: „Da sam od svoje volje došao, išao bih s tobom!“

Navedenu rečenicu napiši u nepravnom/indirektnom govoru.

1 bod

15. Ime lika upiši u polje pored odgovarajućeg književnog djela. (Jedan lik je suvišan.)

LIK	KNJIŽEVNO DJELO
<i>Gorski vijenac</i>	
<i>Imanje</i>	
<i>Most na Žepi</i>	

Vežir Jusuf
Snaha Milonjića bana
David Štrbac
Janica

1 bod

16. Pročitaj stihove iz pjesme *Kari Šabanovi* i odgovori na pitanje.

Mili dani, moji sni nestali,
kao da ste svi u jutro neko
na kare se kradom ukrcali
i otišli od mene daleko.

Koju stilsku figuru prepoznaješ u stihovima?

1. alegoriju
2. personifikaciju
3. hiperbolu

Zaokruži broj ispred tačnog odgovora.

1 bod

Pročitaj pažljivo tekst pa odgovori na pitanja 17, 18 i 19.

KANJOŠ MACEDONVIĆ

drama u tri dela

Događa se u XV veku u Paštrovićima i Veneciji

U ovom odlomku: **KANJOŠ MACEDONVIĆ** *Niska struka, opasna koraka, a mudra pogleda*
FURLAN *Odmetnik. Ražalovani zapovednik broda*
FRANCISKUS FOSKARI *Mletački dužd*

UBISTVO DUŽDEVOM RUKOM

FURLAN: A što ti, reci mi, očeš da ubiješ toga Furlana?

KANJOŠ: Imam jedan razlog tamo doma, a drugi ođe. Ođe oću da dokažem da moje pleme nije malo za junaštvo, a tamo, doma, oću da pokažem tome mojemu plemenu da ja nijesam mali za junaštvo...

(...)

FURLAN: Ajde de. Odoh ja na ostrvicu, a ti njima reci da sam mrtav. Neću se vraćati dok tebi daju sve počasti, a posle ću im sve naplatiti što su me ovako srozali! Dužd mi mora glavom platiti! Šta ćeš mi ti!

KANJOŠ (Tužno): Ne smijem lagati. Da sam od svoje volje došao, išao bih s tobom! Svetoga mi Dimitrija! Miliji si mi iljadu puta od onoga zbog koga ću se s tobom biti. Ali kad moram! Evo, vidiš, obrukah se! Ubiću te sa suzama u očima, a đe si vidio junaka da slini! Pi!

FURLAN: Ma bježi, ludo luda! Bježi i ne dolazi više amo!

KANJOŠ: Bježi ti! I nemoj tu više da pričaš! Pušti me barem da te ubijem muški! Ako si Furlan, no nijesi!

FURLAN: Dođi sutra na ono ostrvo. Vidiš ono tamo! Čekaću te, pa ćemo se biti. Noću se ne valja, niti se vidi...

Vida Ognjenović

17. Ako je tvrdnja tačna, zaokruži T, a ako je netačna, zaokruži N.

TVRDNJA	TAČNO	NETAČNO
Kanjoš je u datom odlomku pripovjedač.	T	N
Furlan je u datom odlomku dramsko lice.	T	N
Navedeni tekst pripada epici.	T	N

1 bod

18. Iz teksta prepisi didaskaliju.

1 bod

19. A) Napiši gdje i kad se vrši radnja u datom odlomku.

mjesto _____ vrijeme _____

2 boda

B) Navedi ime lika koji ne učestvuje u razgovoru.

1 bod

20. Sa 80–180 riječi napiši povezan sastav na temu *Ulica mog djetinjstva/đetinjstva*.
U sastavu:

- Opiši ulicu u kojoj živiš ili si živio/živjela.
- Opiši izgled i ponašanje komšija ili prolaznika.
- Piši o svojim osjećanjima/ošjećanjima, radosnim i tužnim trenucima odrastanja u ulici.
- Opiši neki događaj po kojem ćeš pamtiti ulicu svog djetinjstva/đetinjstva.

Vodi računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Piši čitko i poštuju zahtjev o broju riječi +/- 10% (ocjenjuje se sastav koji ima od 72 do 198 riječi; ako sastav ima manje od 72 riječi **NE ČITA SE**, a na 198. riječi **PRESTAJE čitanje**).

18 bodova	
-----------	--

ULICA MOG DJETINJSTVA/ĐETINJSTVA

PLAN ZA PISANJE SASTAVA

A series of horizontal lines for writing, consisting of 10 solid lines at the top and 20 dashed lines below.

POPUNJAVA KOMISIJA ZA OCJENJIVANJE

Ukupan broj osvojenih bodova na testu: _____

Ocjena: _____

KOMISIJA:

GLAVNI OCJENJIVAČ: _____

Dana _____ 2019. godine